

啟發般若--劉芳村講師主講(三) 王氏佛堂 980320

最後一段從後面倒數第七行，法有性相尚不應取，這個法就是包羅萬象，凡塵所有一切都叫法，不管有形無形的，有形的相，無形的事都叫法。這個法有性跟有相，性就是沒有形相，相就是有，不管它有形相，沒有形相，我們都不應取，不要取相，不要住相。何況非法本無性向，非法就是什麼都沒有，頑空的，非法沒有性相，善法如尚不應取，況不善非法，善的法也不應取，那不善的非法更不要去取，所以我們就是了解說，非法就是沒有法，那沒有法，我們就是消極，消極就是沒有法，不要落入那一種消極的生活方式，今言法者，說五陰空，從我們最根本的五陰，就是五蘊，五蘊就是我們的身體，色就是形相，受想行識就是精神，五陰就是五蘊，因為我們在凡塵都一直在蘊釀，在形相，我們住相，然後在受想行識，我們精神又是沒得閒，就是一直想東想西，這個叫做蘊，蘊釀，蘊藏，我們在生活都一直蘊釀五蘊，變成我們已經業因形成，業因形成就要接受果報，所以我們在凡塵就是要了解五陰空，五陰就是五蘊，五蘊都是空的，色也是空的，受想行識也是空的，知道全部是空的話，不要住相，相不住就不會有煩惱，沒有煩惱就不造業，不造業就不受苦，就可以解脫了，所以要了解五陰空。色受想行識都是空的，不要去住在心上，我們一住了就有煩惱，就會受苦。所以講法者，說五陰空，五陰空為法，五陰相為非法，五陰的相就是形相，落入有形有相，縱然事情沒有形相，只要我們記在心裡就變成住相，住在沒有的相裡面，所以我們在生活之中，別人假如罵我們的內容我們去記得，那個叫住相，住相一定生氣。他罵我們，我們知道它是空的，講出來的話都空的，你抓不到它的，都是空的，已經都空之中，沒有受到影響，所以不會煩惱，也不會生氣，貪嗔痴都沒有，所以我們在修的時候，就要了解凡塵所有現相跟事情跟是因緣聚會它才有，緣聚則生，緣散就滅，因為是因緣聚會，所以當下都是空的一直在變化。無常變化，所以我們都不要住相，不要住相，我們不生不滅的真心佛性就可以自由自在，很逍遙，那個生活都不會造業，所以我們在生活之中就要使自己進入我們那個不生不滅的佛性本體，我們能夠在佛性本體之中生活，率著我們佛性本體來應對萬事萬物，這樣是最理想，都不造業，不造業就不用受苦，那我們要到凡塵來渡化眾生，我們可以發願來，不是被業力把我們推來，那現在我們是被業把我們推到現相來，不得不來出生啦！不得不來接受果報，因為我們造業因在前，現在接受果報在後，我們沒有修道的話，在接受果報的當下，我們又在造業，變成一直循環，沒有了期，很不划算的，我們在接受果報的當下，我們存著歡喜心，甘願受，這樣可以把舊業了掉了，然後我們新的業不造，那以後沒有，沒有苦讓我們

受，可以解脫了。所以我們在凡塵要選對方法來生活，選不對方法我們生活愈苦惱，往後受的苦愈多，我們選對了，生活的當下很快樂，往後又沒有苦讓我們受，很理想的，所以後學說：當你遇到正法可以使你成佛的方法，那晚上蓋著棉被都偷笑，那個才是方法正確。那假如愈修愈苦惱，那方法不對了，絕對不對。現在上天大開普渡，這麼難得，元會裡面它都很短暫的時間，讓我們碰到了，我們又求道了，這個都很不容易，我們就是要努力，決定要有堅定的心，要把祂修成，就是最後身，這一生已經最後的身，不要再來了，不要再造業了。再來凡塵出生了，所以我們了解這個身的現相和身的受想行識全部都是虛幻不實在的，是假的，智者不為各種假相所迷惑，就是我們要有智慧，不要被這個假相，凡塵萬象都是假相，都是假的不真，所有一切都不真，都是假的，一直在變化，所以我們不要被它迷惑，迷惑了我們會造業，不迷惑，我們的佛性可以當家，我們現在在當家的不是佛性，是我們的感官，眼耳鼻舌身意在當家，因為這些感官在當家，它都有既得利益，都不按照真理，所以造下業因，我們就不要讓我們的感官當家，要讓我們佛性的本體當家。更不在三世中被惡見所纏，三世就是過去世、現在世、未來世，不要被三世纏繞，我們在生活之中不要有過去心，也不要未來心，也不要現在心，過去已經過去了，我們再想的話，這個好的它不會回來，想到壞的，二次傷害，所以過去就讓它過去，那你說未來，策畫未來，未來你再怎麼策畫都得不到，你的計劃都趕不上變化。所以都不要去策劃未來，這是出世法，凡塵的當然是要，要怎麼策劃然後按照計劃來進行，這樣會比較理想，可是那凡塵事，我們是要修離開三界，脫離凡塵，所以不要有三心，過去的已經過去，不要去想，未來還沒來，也不要想，現在不住，我們說現在，現在過去了，現在又過去了，它不會住啦！三心既然都沒有，我們沒有三心的話，沒有過去心，沒有未來心，沒有現在心，整個都是真心，就是我們不生不滅的佛性本體，那我們有三心，佛性不見了，我們已經把心縮小到三世裡面，我們的佛性本來是很寬廣，很逍遙自在，是盡虛空遍法界，全部都是不生不滅的佛性，我們把它縮到三心裡面就已經縮小了，佛性就不見了。就變我們識心在用，認識的心在用，識心在用，它就是生滅的，沒有三心，沒有生滅。我們看起來很微細，只有一點點而已，你想過去、想未來、想現在有三心，那不生不滅的真心不見了。那三心都沒有，因為三心都不可得，你不要了，沒有，沒有的時候真心就出來，所以修道最要緊一定要抓到不生不滅的心，用這個心一定會成道。假如我們用生滅的心來修，修不成道的，你修幾百生、幾百世都不會成，所以一定要找到不生不滅的真心，後學也都一直告訴各位怎麼找，我們只要萬緣都放下，不要生念頭，萬緣都放

下，一念不生，那個就是我們本來面目，六祖跟我們講：在那個惠明將軍一直追，要追到那個衣鉢，他想得到一代祖師，六祖就把那個衣鉢丟在草叢裡面，讓他去撿，結果惠明將軍竟然拿不動，他就覺得這不是人力可為，就跟六祖講：行者！行者！我為法來，不為衣來。我要追求佛法，不追求衣鉢，六祖就出來了，不躲了出來以後，就跟惠明將軍講：汝既為法來，可屏息諸緣，屏息諸緣就是萬緣放下，六祖教他萬緣放下，經過一段時間再跟他說：不思善不思惡正與麼時，就是你惠明的本來面目。你不想好，不想惡，那個時候就是你惠明將軍的本來面目，就是你不生不滅的真心佛性，很親切的，那個六祖壇經，六祖就是我們中國人，文化背景都一樣的，所以看六祖壇經是最容易了解的，講的又很白話，佛性就在我們身上，並沒有在外面，外面找不到佛啦！要去外面找，外面沒有佛，沒地方可看，要看就要看我們本身，本身就是佛，只要萬緣都放下，沒有念頭那個就是了，我們的本性，本性佛就出來了，我們就是在找這個，要皈依就是皈依個，皈依佛、皈依法、皈依僧，就是這個，不是外面，外面沒有，所以一定要找到佛性的本體。法、非法有二法之分，即是虛妄分別之相，我們要知道凡塵所有都是相對待的，二邊的，有二法之分，有二邊，那個分別，都是虛妄不實在的。如有體無體，有實無實，都是虛妄分別。全部凡塵的一切都是二邊，都是虛妄的不真。凡夫眼裡，這種相，那種相，各種假相所迷惑，在我們眾生的眼中都是看相，注重形相，那形相都虛幻不實在，都是假的，因緣聚會才有，所以我不要被假相迷惑，不要住相。金剛經裡面有講離相，離開諸相則名諸佛，我們可以更簡單一點，離開諸相四個字，則名諸佛，也四個字，八個，我們把它減半，離相名佛四個字就好了，把它記得牢，我們在生活之中都離相，什麼相都不住，就是佛了。這樣簡不簡單？要當佛很簡單，我們住相了，就眾生，我們離相就佛，我們了解在凡塵，相都是假的，虛幻不實在，不要被相迷惑。而真理無差別之相，真理它沒有差別，沒有對待，我們的佛性是絕對體，沒有對待的，祂既不是男生，也不是女生，可以現男，也可以現女。祂是個絕對體，我們要回到絕對體的本性回來，能洞見自心法性，就是洞徹的看見我們自己不生不滅的真心佛性，那個叫做法性。所以我們要努力的跟自己的佛性在一起，啟發出來運用，則能做到無所執著。我們煩惱就是從執來，不固執就沒有煩惱，我們能夠做到無所執著，就是從佛性發揮。非法就等於，無自性、所有萬法裡面都沒有本性，無形相，由虛妄分別，才有諸法。如於水中自見其像，於燈月日光下自見其影，我們在水中好像倒影可以看到我們形相，在燈月日光下可以見到影相，所以這個都虛幻的。於山谷之中，自聞其聲響，山谷可以聽到聲響。便生錯覺，分別取着，

我們都取這個相，都分別它的相，然後住相。以自心取自心，所有凡塵的萬相萬事呈現都是我們那個不生不滅的如來藏，含藏，萬相萬事都含藏在佛性分裡面，然後由祂呈現，呈現萬相都是真心，那我們去取相就是自心取自心，這樣聽懂嗎？萬相萬事都是我們真心，然後我們說：喔！那個是什麼，什麼，我們一住相了以後叫做自心取自心。變成我們把它認為是我，身體是在我身上，那身體外面就是外法，所以叫做外道。道之外，所以我們要知道沒有那個心外事，所有的事都在心內，心外沒有，我們了解說這個凡塵所有萬相萬事都是我們不生不滅的真心佛性所呈現，法與非法亦是一樣，乃是虛妄分別的產物，法與非法都是我們的分別心產生出來的。如不能捨離則增加虛妄之見，我們的見解愈多，障礙自己就愈厲害。寂滅之境永不能達，寂滅就是到達佛的領域叫做寂滅，寂就是如如不動，滅就是滅掉所有煩惱，那個很理想的狀態，那種寂滅之境永遠不能到達。所以我們要自己努力，把凡塵萬相萬事都不要起心分別，沒有起心分別了，全部都歸入到我們佛性回來，成一體了，就成就了。如來以智為體所說之法，皆離分別，超出戲論。我們每一個都是如來，我們只要修證都是如來，如來以智為體，用般若妙智慧為祂的本體，所有的一些作用都從本性生發出來，所以如來證悟了以後，所說的法都離開分別，沒有分別，所以佛看眾生，眾生都是佛，我們看眾生是眾生，看佛是佛，有分別心，那佛沒有，佛看眾生也是佛，所以講：菩薩摩訶薩，佛在稱呼眾生時候都稱呼菩薩摩訶薩，菩薩中的大菩薩就是佛，都是一樣的，所以超出戲論。這個啟發般若講了三個禮拜，蠻重要的，般若就是我們佛性裡面具備的妙智慧，不是從後天，我們落入凡塵學的。不是！是具備的，佛性裡面具備的，我們要啟發的話，就是要把凡塵所學的，所經過的，所知道的，把它放下，般若才出得來，很奧妙的。